

l'écho de l'Institut

N° 12 du 19 janvier 2018 – Lettre d'information de l'institut destinée aux parents et amis



Nous vous souhaitons à tous une bonne et heureuse année 2018 et pour nos élèves la réussite scolaire.
Merci à tous ceux qui participent à la rédaction de cette lettre.

VIE DE L'INSTITUT :

Bienvenue aux nouveaux élèves de l'Institut Jean Paul II.

Un atelier pâtisserie a été mis en place pour les élèves qui ont pu laisser libre cours à leur imagination comme vous pourrez le voir sur les photos en dernière page.

Autre activité importante : l'entretien des terrains. Supprimer les sapins pour redonner un aspect agréable. Photos également en dernière page.

Reportage sur la sortie escalade de novembre. Photos à regarder également.

Stages de découverte du monde du travail par les élèves de troisième : appréhender le monde du travail et essayer de s'orienter pour l'avenir.
À lire en page 2

Mon stage chez les pompiers. À lire en page 2

Notre grand reportage : Las Posadas, una tradición mexicana

En México, los posadas son unas fiestas que se celebran, antes de Navidad, del 16 al 24 de diciembre.

(Au Mexique, les posadas sont des festivités qui se déroulent, avant Noël, du 16 au 24 décembre.)



La lettre de l'institut paraît avec l'accord de notre Directrice Émmanuelle Chapel. La composition est assurée par le professeur de PSE, les corrections sont assurées par le professeur de français, les professeurs d'anglais ou d'espagnol pour les articles rédigés dans ces langues. Les rubriques sont le fait de nos élèves ainsi que de toutes les personnes de bonne volonté que nous remercions

Les numéros sont disponibles sur : <http://www.egioan.fr/downloads/lettre12.pdf>

Stages de découverte du monde du travail par les élèves de troisième :

Les élèves de 3ème ont fait leur stage en entreprise pour appréhender le monde du travail et essayer de s'orienter pour l'avenir.

Nous remercions les entreprises ou services publics qui ont accueilli nos stagiaires.

Les petites mains - 3
rue Florian
30350 Massanes

Point Chaud - 2 Av.
Claude Monet
30700 Uzès

SDIS 30 Caserne de
Marguerite -
300 Allée Jaques Car-
tier - 30320 Marguerite

Anthony Marandon - 2
Av. Claude Monet -
30700 Uzès

Fuvio moto sport -
13280 Raphèle les Arles

Clair de baie - 2 Av.
Maréchal Foch -
30200 Uzès

Mairie de Graveson -
Rue de Provence -
13690 Graveson

Point S Rte de Remou-
lins Pont des Charrettes
- 30700 Uzès

STAGE CHEZ LES SAPEURS POMPIERS

Première journée

À chaque commencement de garde les pompiers doivent se regrouper pour faire un point sur la journée qui va suivre (emploi du temps de l'équipe) et il faut ensuite un débriefing sur ce qui s'est passé pendant la nuit. (Rôle, intervention). Le lieutenant m'a ensuite présenté à toute l'équipe. L'équipe de gardes doit ensuite nettoyer et vérifier tout le matériel dans l'ambulance. (Compresses, appareil respiratoire, attelles, collier cervical, matelas immobilisateur) nous avons ensuite regardé les différents camions et matériel de secours ainsi que les tenues pour les différents feux (urbain ou de

forêts). En cas d'intervention pour un feu, les pompiers doivent toujours être attachés l'un à l'autre. Ensuite mon tuteur et moi sommes allés au standard. (Le standard est une salle où toutes les demandes d'interventions arrivent). Il faut savoir qu'une personne blessée ou en danger lorsqu'elle appelle, tombe sur le centre opérationnel départemental d'incendie et de secours (CODIS) ce centre transmet alors l'information à la caserne la plus proche de la personne. Cette information est alors transmise sur papier avec indiqué : l'origine, le lieu et comment cela s'est produit. Sur cette fiche il y a aussi la ville et le code de plan nécessaire pour situer la position de la personne. Nous avons vu les différents

secteurs la caserne de Marguerite prend en charge. C'est-à-dire les secteurs premier appel. (Nîmes est, Marguerite, saint-Gervazy, Bezouze, Lédenon, Cabrière, Redessan, Manduel, Rodilhan, Poulx)

Les pompiers sont toujours en équipe de trois. Ils ont aussi un billet pour être prévenu de chaque intervention qui concerne leur équipe.

Deuxième journée

Comme à chaque commencement de garde nous sommes allés dans la remise pour le rassemblement puis le pompier que j'ai suivi sommes allés réaliser la vérification de tous les véhicules d'intervention donc vérifier qu'ils étaient présents opérationnel avec tout le matériel au complet dans ses véhicules.

Après cela j'ai effectué dans la caserne une séance de sport collectif. Lorsque tout cela était terminé j'ai assisté à une manœuvre de sauvetage et de protection contre les chutes, effectuée par les pompiers ; lors de cette manœuvre j'ai compris qu'il fallait travailler en équipe pour réussir. Le Lieutenant m'a ensuite conduit au CODIS pour effectuer une visite et observer comment se passe un appel d'urgence. Le sapeur-pompier qui reçoit l'appel d'urgence a pour devoir de prendre toutes les informations sur le lieu large et comment le sinistre s'est produit lorsqu'il a ces informations il doit alors envoyer une équipe de la caserne qui est le plus près de la victime. Nous sommes allés voir le lieu où les sapeurs-pompiers volontaires passent leur formation d'incendie.

Ils utilisent un logiciel sur lequel sont gérées les interventions, ainsi que la disponibilité du personnel des véhicules. ...

(à suivre)

LAS POSADAS, UNE TRADITION MEXICAINE QUI A RÉJOUI NOS ÉLÈVES

Au Mexique, les posadas sont des festivités qui se déroulent, avant Noël, du 16 au 24 décembre. Cette tradition commémore le voyage que firent Joseph et Marie, de Nazareth à Bethléem où naquit Jésus. En chemin, ils demandèrent l'hospitalité à de bons samaritains pour passer la nuit et c'est ainsi qu'ils arrivèrent sains et saufs à Bethléem.



Le pèlerinage

Chaque soir, ce pèlerinage est joué tel une pièce de théâtre. La famille et les amis se réunissent chaque soir dans une maison différente et se divisent en deux groupes: l'un sort de la maison et l'autre reste à l'intérieur (avec la porte fermée). Deux personnes, parmi ceux qui se trouvent à l'extérieur, ont dans leurs mains des figurines de Marie et Joseph et commencent à chanter une chanson traditionnelle (villancicos) dont les paroles demandent l'hébergement de Marie et Joseph. Ceux qui sont de la maison répondent par une autre chanson qu'il n'y a pas de place chez eux pour les accueillir. Au bout de la troisième maison, les portes s'ouvrent et laissent entrer les pèlerins. Ensuite, des bougies sont allumées et tout le monde se regroupe pour un moment de convivialité.

Ce qui ne doit pas manquer dans une posada.

Le «*Ponche*», la boisson de Noël des mexicains, ne doit jamais manquer dans une posada. Pour la faire, il n'y a besoin que de 5 ingrédients : du tamarin, des rondelles de canne à sucre, de la pomme, de la goyave, des pruneaux et de l'aubépine du Mexique (appelée tejocotes). Un autre aliment que l'on déguste pour l'occasion ce sont les «*tamales*» (des papillotes individuelles, salées ou sucrées à base de semoule de maïs, de piment, de viande ou de fruits secs, le tout cuit à la vapeur dans des feuilles d'épi de maïs ou de bananier) et on casse une «*piñata*».

La piñata

La *piñata* est un récipient fabriqué en papier mâché (actuellement) et décorée avec des papiers de soie ou

crépon de différentes couleurs, elle peut prendre la forme d'une étoile, ou de tout autre objet et que l'on remplit de sucreries et de jouets.

Les *piñatas*, à l'origine étaient utilisées par les évangélistes espagnols pour dénoncer la tentation. (Les piñatas sont très belles extérieurement avec pleins des couleurs attirantes). Ce sont la représentation du diable et du péché à combattre. Le contenu de la *piñata* est un symbole de l'amour de Dieu, les sucreries qui en tombent représentent les bienfaits, les récompenses que donnera dieu après avoir éliminé le mal. Le bâton symbolise la volonté pour détruire le maléfice des tentations pour obtenir la récompense. Les *piñatas* pour les posadas, ont une forme particulière avec sept pics représentant les sept péchés capitaux, auxquels le croyant doit résister (l'avarice, la gourmandise, la paresse, l'orgueil, l'envie, la colère et la luxure). Ces sept pics rappellent aussi l'étoile du Berger qui a mené les rois mages à Bethléem. Frapper la *piñata* les yeux bandés symbolise la foi aveugle et la volonté de vaincre la tentation ou le mal.



Las Posadas, una tradición mexicana

En México, los posadas son unas fiestas que se celebran, antes de Navidad, del 16 al 24 de diciembre. Esta tradición conmemora el viaje que hicieron José y María, de Nazaret a Belén donde nació Jesús. Por el camino, ellos pidieron la hospitalidad a los buenos samaritanos para pasar la noche y así es como llegaron sanos y salvos a Belén.



La peregrinación

Cada noche, se representa la peregrinación en una pieza de teatro. La familia y los amigos se reúnen en una casa diferente cada día y se dividen en

dos grupos: uno sale de la casa y el otro grupo se queda en el interior (con la puerta cerrada). Dos personas, de los que se encuentran afuera, tienen en sus manos las figurillas de María y José y comienzan a cantar los tradicionales villancicos, cuyas palabras piden el alojamiento de María y José. Los que son de la casa responden con otra canción que no hay sitio entre ellos para acogerles. Al cabo de la tercera casa, las puertas se abren y se deja entrar a los peregrinos. Luego, se encienden velas y luces de bengala y todo el mundo reúne para compartir un momento agradable.



Lo que no debe faltar en un posada.

El «**Ponche**», la bebida de Navidad de los mexicanos, nunca debe faltar en un posada. Para hacerla, sólo se necesitan 5 ingredientes: del tamarindo, algunas rodajas de caña de azúcar, manzanas, guayabas, ciruelas pasas y tejocotes. Otro alimento que se prepara para la ocasión son los «**tamales**» individuales, salados o azucarados a base de masa de maíz, chiles, carnes o a frutas secas, todo se cuece al vapor en hojas de maíz o de plátano. Para terminar se rompe una «**Piñata**».



La piñata

La **piñata** es un recipiente fabricado con papel de diario reciclado y pegamento. Es decorada con papeles de seda o crepé de diferentes colores, puede tomar la forma de una estrella, o de algún otro objeto. Se rellena con golosinas, fruta y juguetes.

Las piñatas, al principio fueron utilizadas por los evangelistas españoles para denunciar la tentación. (Son muy bellas exteriormente y tienen muchos colores atractivos). Es la representación del diablo y de los pecados a combatir. El contenido de la piñata es un símbolo del amor de Dios, las golosinas que caen representan todas las recompensas que dará Dios después de haber eliminado el mal. El palo simboliza la voluntad para destruir el maleficio de las tentaciones.

Las piñatas para las posadas, tienen la forma de una estrella de siete picos, los cuales representan los siete pecados capitales, a los que el creyente debe resistir (la avaricia, la golosina, la pereza, el orgullo, la envidia, la cólera y la lujuria). Estos siete picos

recuerdan también el lucero del alba que llevó a los Reyes Magos hasta Belén. Romper piñata con los ojos vendados simboliza la fe ciega y la voluntad de vencer la tentación y el mal.

De notre Professeur d'Espagnol

Atelier pâtisserie :



Entretien du terrain :



Activité escalade

